

Forum Schweizer Geschichte Schwyz.

Medienmitteilung

«UNE und OBE» – Konzert von «Tritonus» und Kurzführung in der Ausstellung «Volksmusik»

Am Samstag, 21. Februar 2026, steht in Schwyz ein aussergewöhnliches Konzert im Mittelpunkt: Das Ensemble Tritonus präsentiert im Chupferturm Schwyz sein neues Programm «UNE und OBE»: eine musikalische Reise durch die Volksmusik der Schweiz um 1800. Historische Klänge, selten gehörte Lieder und eindrucksvolle musikalische Bilder erzählen von gesellschaftlichen Umbrüchen, Krisen, Lebenswelten und vom Alltag in jener Zeit.

Das Konzert wird begleitet von einem optionalen kurzen Rundgang durch die Ausstellung «Volksmusik» im Forum Schweizer Geschichte Schwyz, der vor Konzertbeginn stattfindet und den historischen Kontext der Musik vertieft.

Die Veranstaltung ist eine Zusammenarbeit des Forum Schweizer Geschichte Schwyz mit der Kleinbühne Chupferturm anlässlich der Ausstellung «Volksmusik».

«UNE und OBE» – Volksmusik in der Schweiz um 1800.

Konzert von Tritonus: 20.00–21.30 Uhr | Chupferturm Schwyz

Im neuen Programm «UNE und OBE» (und auch «dezwüsche») beschäftigt sich das Ensemble Tritonus mit Volksmusik der unteren und oberen Gesellschaftsschichten in der Schweiz vom Ende des 18. Jahrhunderts bis etwa 1820.

«Höfische» Tänze und Hausmusik aus einer Berner Handschrift von 1791 sowie «Schäferidyllen» und -lieder mit Bezug zu Frankreich (J. J. Rousseau) wechseln sich ab mit tieftraurigen Anti-Kriegsliedern aus der Napoleonischen Zeit, die von Heimweh, Tod und Desertation berichten, oder mit Liedern über Frauenschicksale in dieser Zeit. Weitere Themen, die heute weltweit leider immer noch (oder wieder) aktuell sind, werden in Volksliedern aus den Hungerjahren 1816/17 oder zum Bergsturz in Goldau von 1806 hautnah geschildert. Der Bergsturz dient ausserdem als Synonym für den «Umsturz» und den Zerfall der alten Ordnung in diesen wichtigen Jahren um 1800.

Neben Eigenkompositionen und Neubearbeitungen werden – in altbewährter «Tritonus-Tradition» – möglichst viele bisher unveröffentlichte oder schwer zugängliche Musikstücke und Lieder zu hören sein. Eine spannende musikalische Reise, die das heimisch Vertraute plötzlich wieder fremd klingen lässt!

Forum Schweizer Geschichte Schwyz.

Tritonus sind: Felicia Kraft (Gesang, Perkussion, Rebec), Urs Klauser (Schweizer Sackpfeifen, Cister), Daniel Som (Drehleier, Schalmei, Flöten, Trümpi/Maultrommel), Lea Zanola (Hackbrett, Trümpi), Andreas Cincera (Violone) und Andrea Brunner (Violine, Viola d'amore). Das Ensemble feiert sein 40jähriges Bestehen mit einer spannenden musikalischen Reise durch untere und obere Gesellschaftsschichten in der Schweiz um 1800.

Kurzer Rundgang Ausstellung «Volksmusik» (optional)

19.00–19.45 Uhr | Forum Schweizer Geschichte Schwyz

Ein kompakter Rundgang durch die Ausstellung «Volksmusik» bietet vor dem Konzert eine thematische Einführung in die Geschichte der Schweizer Volksmusik. Mit einem Konzertticket ist der Museumseintritt inklusive Führung ab 18.30 Uhr kostenlos (Reservation erforderlich).

Ausstellung «Volksmusik»

Bereit für ein musikalisches Abenteuer? Die interaktive Ausstellung lädt dazu ein, die faszinierende Geschichte der Schweizer Volksmusik zu erkunden. Im Mittelpunkt stehen vier typische Elemente der Schweizer Musikkultur: Schwyzerörgeli, Alphorn, Hackbrett und Jodelgesang. Volksmusik und -lieder, wie wir sie heute kennen, waren keineswegs schon immer da. Die Ausstellung zeigt, wie Melodien wandern, sich Stile vermischen und der «Mythos Volksmusik» entstanden ist. Historische Exponate, Klangbeispiele und Porträts von Musikerinnen und Musikern machen diesen Entstehungsprozess greifbar. Vom traditionellen Ländler bis zur innovativen «Neuen Schweizer Volksmusik» – hier wird die ganze Vielfalt präsentiert. Wer möchte, kann selbst Instrumente ausprobieren, Jodeln oder gar das Tanzbein schwingen.

Forum Schweizer Geschichte Schwyz.

Datum: Samstag, 21. Februar 2026

Ort: Kurzer Rundgang durch die Ausstellung «Volksmusik 19.00–19.45 Uhr | Forum Schweizer Geschichte Schwyz, Hofmatt, Zeughausstrasse 5, 6430 Schwyz, www.forumschwyz.ch

Konzert von «Tritonus» - Volksmusik in der Schweiz um 1800
20.00–21.30 Uhr | Chupferturm Schwyz, Herrengasse 39,
6430 Schwyz
www.kleinbühne-chupferturm.ch

Tickets: Konzerttickets für «Tritonus» www.kleinbühne-chupferturm.ch
Mit einem Konzertticket ist der Museumseintritt ab 18.30 Uhr kostenlos (bitte unter www.forumschwyz.ch reservieren)



Das Ensemble Tritonus mit seinem Programm «UNE und OBE» – Volksmusik in der Schweiz um 1800.
Foto: Dieter Langhart